

Open Source und Urheberrecht

Welche Lizenz für welches Projekt?

lukas.feiler@lukasfeiler.com

<http://www.lukasfeiler.com>

<http://pear.php.net/user/lukasfeiler>

Was ist Open Source?

Eine Lizenz, die folgende Rechte einräumt:

- LN darf Software für jeden Zweck verwenden
- LN darf Software kostenlos kopieren und verbreiten
- LN darf Software kostenlos verändern und verbreiten
- LN erhält Zugang zum Source Code
- LN darf Software auch mit anderer Software einsetzen

Eine kleine Einführung in das Urheberrecht

- Was ist urheberrechtlich geschützt?
- Wer ist Urheber?
- Welche Rechte hat ein Urheber?
- Wie können anderen Rechte eingeräumt werden?
- Welche Rechtsfolgen hat eine Urheberrechtsverletzung?

Was ist urheberrechtlich geschützt?

§ 1(1) UrhG: „eigentümliche geistige Schöpfungen“

§ 102(a) U.S. Copyright Act: „original works of authorship fixed in any tangible medium of expression“

mehrere Code-Zeilen: + (iZw)

mehrere method signatures: uU

Kommentare im Code: +

Nicht erforderlich aber ratsam: Copyright Notice

„© <Urheber> <Jahr der ersten Veröffentlichung>“

Ein urheberrechtlich geschütztes Werk/work of authorship

Was davon ist urheberrechtlich geschützt?

```
/** This class register a stream wapper called "s3". With this you could
 * write, read, delete files and also create and delete directories.
 * @copyright 2007 Cesar D. Rodas
 * @license   BSD License
 */
class gs3_IO {
...
    function stream_open($path, $mode, $options, &$opened_path) {
        if ($this->getPathNumberOfComponents($path) != 2) {
            trigger_error("$path is not a valid amazon s3 file path. A
                file *must* be inside of a bucket",
                E_USER_NOTICE);
            return false;
        }
        $rmethod='PUT';
        ...
    } ...
    function initialize($name,$rmethod, &$url) { ... }
    function Process($arguments,&$gHeaders) { ... }
    function getS3AuthCode($ReqMethod, &$args) { ... }
}
}
```

Code Example

Wer ist Urheber?

§ 10(1) UrhG: „Urheber eines Werkes ist, wer es geschaffen hat“ → nur natürliche Personen

U.S. Copyright Act: auch juristische Personen (works made for hire)

Problem:

Copyright Notice muss nicht korrekt sein

Woher weiß ich, dass ein Committer Urheber ist? → gar nicht!

→ auch schuldlose Urheberrechtsverletzung ist rechtswidrig

Welche Rechte hat ein Urheber?

Vervielfältigungsrecht/Reproduction

§ 15 UrhG, § 106(1) U.S. Copyright Act

Bearbeitungsrecht/Preparation of derivative works

§ 14(2) UrhG, § 106(2) U.S. Copyright Act

Verbreitungsrecht/Distribution

§ 16 UrhG, § 106(3) U.S. Copyright Act

Öffentliche Wiedergabe/Public Display

§ 18 UrhG, § 106(5) U.S. Copyright Act

Zurverfügungstellung

§ 18a UrhG

Vermietrecht

§ 16a UrhG

Urheberpersönlichkeitsrechte (insbes. Urheberbezeichnung)

§ 19ff UrhG, § 506(c) & (d) U.S. Copyright Act

Wie können anderen Rechte eingeräumt werden?

Durch eine Lizenz:

- non-exclusive license (Werknutzungsbewilligung)
zB alle Open Source Lizenzen
- exclusive license (Werknutzungsrecht)
§ 204(a) U.S. Coypright Act: Schriftlichkeit erforderlich!

→ Lizenz ist idR an auflösende Bedingungen geknüpft

Übertragbarkeit des Urheberrechts als Ganzes?

- § 23(3) UrhG: grds nein
- § 201(d) U.S. Copyright Act: ist möglich

Welche Rechtsfolgen hat eine Urheberrechtsverletzung?

Unterlassungsansprüche/Injunctions

§ 81 UrhG, § 502 U.S. Copyright Act

Beseitigungsansprüche

§ 82 UrhG, § 503 U.S. Copyright Act

Schadenersatz- und Verwendungsansprüche

§ 86 f UrhG

§ 504 U.S. Copyright Act

statutory damages: \$ 750 \leq x \leq \$ 30.000 pro Werk

willful infringement: \$ 750 \leq x \leq \$ 150.000 pro Werk

Straf-gerichtliche Verurteilung

wenn nicht zum „eigenen Gebrauch“: uU strafbar!

§ 91 UrhG

Welche Lizenz soll man für das eigene Projekt wählen?

Faktoren:

- Ist ein viraler Effekt gewünscht? (reciprocal oder artistic)
- Wie wahrscheinlich ist ein Rechtsstreit?
- In welchen Staaten könnte ich klagen wollen/geklagt werden?
- Sind Anti-Forking-Measures gewünscht?
- Schutz vor Patentrechts-Klagen?
- Leichte Verständlichkeit & Bekanntheitsgrad der Lizenz

Ist ein viraler Effekt gewünscht?

Reciprocal Licenses:

→ Re-Distribution der (bearbeiteten) Software muss unter derselben Lizenz erfolgen

Unbeschränkte Reziprozität

z.B: GPL, Open Software License (OSL)

Beschränkte Reziprozität

LGPL: nur in Bezug auf Bearbeitungen (nicht bei Linking)

MPL: nur in Bezug auf bearbeitete files

Academic Licenses:

→ Re-Distribution auch unter einer anderen Lizenz

z.B: BSD License, MIT License, Apache License, PHP License, Academic Free License (AFL)

Wie wahrscheinlich ist ein Rechtsstreit?

Legal Risk Assessment

- Werden kommerzielle Ziele verfolgt?
- Größe des Projekts
- Kommerzielle Konkurrenz
- Größe des Entwicklerteams
- Naheverhältnis der Entwickler zu Unternehmen
- ...

In welchen Staaten könnte ich klagen wollen/geklagt werden?

Gerichtsstands-Vereinbarung/Jurisdiction & Venue

- GPL/LGPL: nicht geregelt
- MPL: Federal District Court, Santa Clara, CA, U.S.A.
- OSL/AFL: Wohnsitz/Niederlassung des LG
- BSD/MIT/Apache/PHP: nicht geregelt

Anwendbares Recht

- GPL/LGPL: nicht geregelt
- MPL: California State Law (& U.S. Copyright Law)
- OSL/AFL: Recht des Wohnsitzstaates
- BSD/MIT/Apache/PHP: nicht geregelt

Sind Anti-Forking-Measures gewünscht?

Schutz des Names der Software

- GPL/LGPL: nicht geregelt
- MPL/OSL/AFL/Apache: ausdrücklich keine Trademark-Lizenz
- BSD/MIT: nicht geregelt
- PHP License: „PHP“ darf im Namen des Fork nicht vorkommen

Schutz vor Patentrechts-Klagen?

Urheberrecht != Patentrecht → Urheber kann Patent eines Dritten verletzen

- Verlust der Lizenz bei Klage gegen LG:
OSL/AFL, GPLv3/LGPLv3, MPL
- Verlust der Lizenz bei Klage gegen andere LN:
OSL/AFL, GPLv3/LGPLv3
- Kein Schutz:
BSD/MIT/Apache 1.1, GPLv2, LGPLv2.1

Leichte Verständlichkeit & Bekanntheitsgrad der Lizenz

Leichte Verständlichkeit: Rechtssicherheit

Bekanntheitsgrad: Marketing-Faktor

Unter keinen Umständen sollte eine eigene Lizenz entworfen werden!

Modifikation einer bestehenden Lizenz? Der Lizenztext ist ein urheberrechtlich geschütztes Werk!

Schlussbemerkungen

Reciprocal Licenses

Unbeschränkte Reziprozität: GPL, OSL

Beschränkte Reziprozität: LGPL

Academic Licenses

BSD/MIT/Apache/PHP/AFL

Wenn Rechtsstreitigkeiten wahrscheinlich:

Gerichtsstand & anwendbares Recht muss vereinbart sein!

zB OSL oder AFL

Lizenz-Verweis: immer mit Versions-Nummer!

Danke für die
Aufmerksamkeit

lukas.feiler@lukasfeiler.com